

بررسی عوامل مؤثر بر ارتقاء تعاملات اجتماعی در میان ساکنان محله مسکونی (نمونه موردی: محله درکه - تهران)*

عبدالحمید قنبران^۱، مرضیه جعفری^۲

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۳/۰۶/۱۰

تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۱۰/۲۰

چکیده

ارتقاء تعاملات اجتماعی از مهم‌ترین جلوهای فضاهای شهری موفق می‌باشد. پژوهش حاضر به بررسی عوامل مؤثر بر ارتقاء تعاملات اجتماعی در بین ساکنین ۱۸-۵۵ ساله ساکن و شاغل محله درکه تهران می‌پردازد. حجم نمونه با سطح اطمینان ۹۵ درصد و احتمال خطای ۵ درصد برابر ۱۲۰ نفر تعیین گردید. با شیوه نمونه‌گیری تصادفی ساده و در دسترس، پرسشنامه محقق ساخته با ۳۸ گویه تهیه و توزیع گردید. پرسشنامه‌ها با استفاده از نرم‌افزار Spss نسخه ۱۸ تحلیل شد. روش آزمون و بررسی فرضیات تحقیق با استفاده از آماره استیودنت (t)، همبستگی پیرسون و رگرسیون صورت گرفت. اعتبار (پایایی) این پرسشنامه به توجه آلفای کربناخ معادل ۰.۸۱۱ مورد تأیید قرار گرفت. مقاله حاضر می‌کوشد ضمن شناسایی عناصر مؤثر بر ارتقاء تعاملات اجتماعی، رابطه همبستگی بین این عوامل را در قالب یک مدل تحلیلی ترسیم کند. نتایج این پژوهش بیانگر آن است که ساختار اجتماعی- سیاسی شهر، ساختار کالبدی- فضایی و حالات روحی- روانی استفاده‌کنندگان از فضا در ارتقاء تعاملات اجتماعی در میان ساکنان درکه تأثیرگذار می‌باشد.

واژه‌های کلیدی

تعاملات اجتماعی، ساختار کالبدی، ساختار اجتماعی، فضای شهری، درکه.

۱. استادیار دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، تهران

۲. دانشجوی کارشناس ارشد معماری، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، تهران

* این مقاله برگرفته از رساله کارشناسی ارشد خانم مرضیه جعفری (استاد راهنمای دکتر عبدالحمید قنبران در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی) است.

مقدمه

انسان‌ها در سراسیمگی شهرهای امروز، به دنبال عرصه‌های با هویت‌های ویژه هستند تا علاوه بر تأمین آسایش و تعامل با همنوعان، در بستر پویایی اجتماعی به کمال متعالی خود نائل شوند. رشد فزاینده ابعاد شهرنشینی و شکل‌گیری مقیاس جدیدی از رشد شهری در طی دهه‌های اخیر موجب شده است که شهر و شهرسازی معاصر با چالش‌های تازه‌ای چون افزایش نابهنجاری‌های اجتماعی، کمرنگ شدن هویت و حس تعلق اجتماعی و درمجموع کاهش کیفیت زندگی مواجه شود (عبداللهی، ۱۳۸۹، ۸۳). از این نظر، استفاده و تخصیص فضاهای عمومی مسئله‌ای است که باید در مطالعات زندگی روزانه کسانی که در شهرها زندگی می‌کنند مورد بررسی قرار گیرد. در دیدگاه صاحب‌نظران، فضاهای عمومی به عنوان مکان‌هایی باز و قابل دسترس تعریف می‌شود.

بدین خاطر که محله پس از خانه مکانی است که فرد، بیشترین برخورد و رفت‌آمد را در سطح آن دارد، فضاهای عمومی عنصر مهمی در شکل‌گیری تعاملات اجتماعی در میان ساکنان آن است. از آنچاکه در گذشته محلات نقش گسترد و عملهای در شکل‌دهی تعاملات اجتماعی ایفا می‌کردند، لذا با خلق مجموعه‌ای مرکز از عملکردهای خدمات شهری همساز و یا مکمل یکدیگر می‌توان به وسیله جاذبه‌های عرصه جمعی آن، مردم را به سمت فضا سوق داد در این صورت با مشارکت شهرووندان در امور مربوط به خودشان، درنهایت تصمیم‌گیری‌های محله به خود آن‌ها و اگذارشده تا همراه با تقویت کنش و تعاملات اجتماعی، احساس تعلق بیشتری به محله خود پیدا کنند.

در این تحقیق، محله در که واقع در شمال غربی کلان‌شهر تهران انتخاب شده است. از ویژگی‌های این محله دارا بودن بافت سنتی می‌باشد که مرکز محله قدیم آن همچنان نقش خود را به عنوان مرکز خدمات رسانی ایفا می‌کند. ساختارهای اجتماعی، فرهنگی و کالبدی به جای مانده از گذشته‌های دور از یکسو و قرارگیری این محله در مجاورت مسیر گردشگری شهرووندان از سوی دیگر، سبب بروز و ظهور الگوهای رفتاری متمایز در رفتارهای اجتماعی شده است. تقابل سنت و مدرنیته هرچند سبب فاصله گرفتن اندک مجموعه‌ای از ارزش‌های سنتی شده است، اما شاکله اصلی و منظمه فرهنگی، اجتماعی محله همچنان قابل مشاهده می‌باشد. این ویژگی‌های منحصر به فرد، محله در که را گزینه‌ی مناسبی جهت بررسی مؤلفه‌های تأثیرگذار در ارتقاء تعاملات اجتماعی تشکیل داده است. نهایتاً سعی بر آن بوده تا با در نظر گرفتن نظرات ساکنان با پرسشنامه‌ای که بر مبنای مبانی نظری تحقیق، طرح و ساخته شد، خواسته‌های

ساکنین را در ارتباط با نقش بناهای عمومی، ساماندهی مرکز محله و فضای باز آن مدنظر قرار داده، عوامل مؤثر بر ارتقاء تعاملات اجتماعی را شناسایی کنیم.

مفاهیم و مبانی نظری

پیشینه تحقیق

رفیعیان و خدائی (۱۳۸۸) در تحقیقی در شهر تهران با شناسایی متغیرهای اثرگذار بر رضایتمندی شهرووندان از فضاهای عمومی شهری، سه متغیر دسترسی به خدمات، امنیت اجتماعی و هویت مکانی را از اثرگذارترین عوامل در رضایتمندی شهرووندان از فضاهای عمومی معرفی می‌کند. رفیعیان و همکاران (۱۳۸۷) به سنجش تأثیرگذاری فضاهای عمومی- شهری در میزان اجتماعی شدن و تقویت مشارکت اجتماعی زنان می‌پردازد. نتایج این پژوهش حاکی از آن است که از نظر زنان اجتماع‌پذیر بودن فضا و نظارت اجتماعی در آن بیشترین ارتباط را با میزان مطلوبیت فضاهای عمومی- شهری دارد. در مطالعاتی در مینه سوتای شمالی^۱ که برای سنجش کیفیت محیط‌های مسکونی انجام شده است، سه مؤلفه‌ی حس مکان، احساس تعلق مکانی و هویت مکان را از عوامل تأثیرگذار بر کیفیت محیط در نظر گرفته‌اند. دانشپور و چرخچیان (۱۳۸۶) در تحقیق خود فرآیند اجتماع‌پذیری و ارتقاء حیات جمعی درون فضاهای عمومی را می‌بینی بر پذیرا بودن فضا برای افراد و گروه‌های مختلف اجتماعی، تأمین آسایش روانی و فیزیکی، لذت بردن افراد و گروه‌های اجتماعی از حضور در فضا و حضور اجتماعی فعال و مداوم در فضا دانسته‌اند. و با توجه به آن‌ها به ما به ازهای فضایی چون دعوت‌کنندگی، امنیت، مطلوبیت و پاسخگویی فعالیتی در راستای هدفشان اشاره نموده‌اند. کاشانی جو (۱۳۸۹) در تحقیق خود با عنوان بازشناخت رویکردهای نظری به فضاهای عمومی شهری، این فضاهای را به عنوان مکان سوم که نقش اساسی در برقراری تعاملات اجتماعی ایفا می‌نمایند می‌شناسد. وی سه دوره اصلی بر مبنای گرایش موضوعی به فضاهای شهری را در نظر گرفته است. در دوره پس از انقلاب صنعتی تا سال ۱۹۶۰، تأکید اصلی بیشتر بر ادراک فضایی و بصری، در دوره دوم از سال ۱۹۶۰ تا ۱۹۹۰ بر تقویت تعاملات اجتماعی، گسترش پیاده مداری و تأثیرات محیطی- رفتاری فضاهای شهری و در دوران اخیر از ۱۹۹۰ تاکنون بیشترین فعالیت‌ها و نظریه‌ها را مبتنی بر ملاحظات زیستمحیطی- پایداری و ایجاد امنیت و انسان‌مداری در قلمروهای عمومی می‌داند. ترابی (۱۳۹۱) تأثیر ویژگی‌های کالبدی فضای باز عمومی در افزایش تعاملات و رفتار اجتماعی، سه عامل جذابیت و زیبایی، امنیت و آرامش و دسترسی و سلسله مراتب را بر افزایش تعاملات اجتماعی تأثیرگذار دانسته است.

اجتماعی مربوط به دوره دوم از ۱۹۶۰ تا ۱۹۹۰ میلادی می‌باشد، که پیش‌تر به آن اشاره شد.

بدون تردید محله به عنوان یکی از عرصه‌های فضاهای شهری قابلیت تولید بستر مناسب جهت شکل‌گیری تعاملات اجتماعی را دارا می‌باشد. محله تبلور کالبدی اجتماع و مرزهای آن تبلور حريم‌ها و قلمروهای است، توجه به بعد اجتماعی محله، قلمروهای اجتماعی و غیر کالبدی و ایجاد عناصر کالبدی که بتوانند مرزهای قلمروی اجتماعی را هر چه بیشتر مهیا سازد، می‌تواند به سازمان-دهی بیشتر کنش‌های متقابل و تعاملات اجتماعی منجر شود. احیای مراکز محله‌ای با هویت از نیازهای اجتماعی یک شهر است و برای جذب مردم به فضای اجتماعی محله باید شاخص-های امنیتی، دسترسی، نظارت و برگزاری مراسم مذهبی-ملی و باستانی با ماهیت جمعی در فضاهای عمومی در کنار احداث فرهنگ‌سراها، کافی‌شانپها و کافینت‌ها را دارا باشد.

فاکتورهای مؤثر بر تعاملات اجتماعی

افراد بر اساس منافع خود، ارتباطات اجتماعی را شکل داده و بر اساس توقعات، هنجارها و نقش‌های معین خود، به آن می-پردازند. بنابراین نحوه حضور فرد در مکان به همراه سایرین، عاملی قوی در تصمیم فرد برای ماندن در آن است. در این راستا حتی ممکن است افراد در جست‌وجوی مکان‌هایی که در آن، افرادی با خصوصیات مشابه آن‌ها به لحاظ طبقه، قوم، مذهب، گروه اقتصادی، الگوی زندگی، تحصیلات، درآمد، نحوه تربیت کودکان و نژاد مشابه حضور دارند، بشناسند. اما با آنکه همگن بودن افراد، مشوق ملاقات و افزایش تعامل با مکان‌های فیزیک و اجتماعی و درنتیجه ارتقای دلبستگی به آن مکان است، در عین حال مکان‌های اجتماعی غیر همگن نیز فرصتی است تا افراد باهم بودن و تعاملات اجتماعية غنی و آزاد را تجربه کنند (Marcus & Sarkissian, 1986). درواقع فضاهای عمومی با دارا بودن ظرفیت‌های بالقوه در مرحله نخست این فرست برابر را جهت ایجاد و برقراری کنش‌های اجتماعی (ولو شکننده و ناپایدار) در اختیار کلیه شهروندان قرار می‌دهند. در مرحله بعد پس از "اعقاد" اولیه تعامل اجتماعی، تقاضاهای موجود در سطوح اجتماعية، اقتصادی و فرهنگی که پدیدآورنده الگوهای رفتاری متعدد است؛ خود زمینه‌ساز ایجاد روابط اجتماعی منسجم و پایدار خواهد شد (قبiran, ۲۰۰۴، ۱۷۸).

مسعودی (۱۳۸۷) حوزه عمومی را فضایی می‌داند که در آن فرد به بیان خویش در ارتباط با دیگری می‌پردازد. او ویژگی این حوزه را جمع شدن اشخاص خصوصی گردهم و بحث در مورد علاقه عمومی دانسته، لذا این پدیده اجتماعی بایستی در

جایگاه تعاملات اجتماعی

سکونت گاه‌های شهری قبل از مدرنیسم، فضاهای عمومی مانند میدان‌های شهری و بازارها، به عنوان عرصه‌ای جهت ارتباطات اجتماعی بوده‌اند و در حقیقت مکان‌هایی متشکل از فعل و انفعالات اجتماعی تعداد زیادی از مردمانی که این تعاملات را امکان‌پذیر می‌ساختند، قلمداد می‌شده‌اند (مدنی‌پور، ۱۳۸۴). علاوه بر این، فضاهای باز در ایجاد حس اعتماد و اطمینان به مردم کمک می‌کرده و باعث افزایش حس همبستگی و تعلق در مردم می‌شوند. در حقیقت این فضاهای فراتر از مکانی صرفاً برای حضور منفعلانه هستند. پاکزاد (۱۳۸۹) با تفکیک قائل شدن بین فضای عمومی و فضای شهری، تنها آن دسته از فضاهای که قابلیت وقوع تعامل و برقراری تعاملات اجتماعی را دارند در درجه‌ای بالاتر و به عنوان فضاهای شهری ارزیابی می‌کند.

در مطالعه‌ای که بر روی بیش از هزار فضای عمومی شهری در کشورهای مختلف جهان صورت گرفته است، نشان داده شده است که چهار عامل اساسی در سنجش مطلوبیت کیفی وضعیت فضاهای عمومی شهری از اهمیت بیشتری برخوردارند (www.pps.org). این عامل‌ عبارتند از: دسترسی و پذیری، همچنین حنا آرت^۱ (۱۹۵۸) قلمرو عمومی را عامل اصلی پرونگرایی و زندگی سیاسی و عمومی می‌داند. پاول زوکر^۲ (۱۹۵۹) میدان حوزه عمومی را عامل تبدیل جامعه به اجتماع و نه صرفاً محل تجمعی از افراد می‌داند. جین جیکوبز^۳ (۱۹۶۱) پیدارهای را عامل ایجاد امنیت و تقویت تعاملات اجتماعی می‌داند. ویلیام وايت^۴ (۱۹۸۰) بر نقش اجتماعی فضاهای شهری تأکید می‌کند. یان گل^۵ (۱۹۸۷) فعالیت‌های قابل انجام در فضاهای شهری را به سه دسته ضروری، انتخابی و اجتماعية تقسیم می‌کند. که از این میان نقش دسته‌های دوم و به ویژه سوم را در کیفیت‌بخشی به فضاهای شهری ممتاز می‌داند. اولدنبرگ^۶ (۱۹۸۹) عرصه‌های عمومی شهرها را به عنوان مکان سوم (خانه و محل کار را مکان اول و دوم می‌داند) تعریف می‌کند (کاشانی‌جو، ۱۳۸۹، ص. ۱۰۰). کلر کوپرمارکوس^۷ (۱۹۹۰) فضاهای شهری را در هفت سطح معرفی می‌کند. تأکید اصلی وی فضاهای شهری و مردمی که در آن قرار دارند می‌باشدند. در کتاب مکان‌های مردمی، او و همکارانش به ارزیابی محیط سکونتی می‌پردازند و فضاهای شهری را به ویژه از منظر ایجاد ارتباطات اجتماعية در هفت گروه دسته‌بندی می‌کنند: پلازاهاي شهری، پارک‌های محله‌ای (واحد همسایگی)، پارک‌های جمع و جور، فضاهای باز مدارس، فضای باز مسکونی ویژه سالمندان، فضای باز ویژه نگهداری و بازی کودکان، فضاهای باز درمانی (رضایی، ۱۳۸۳، ۵۸). این رویکرد مرتبط با تقویت تعاملات

رویدادهای پیرامون که یکی از عوامل تعیین‌کننده در میزان پاسخگو بودن فضاست. در کنار آن نیاز انسان به پیچیدگی و امکان کشف فضایی تواند توسط خلق فضاهای و منظرهای متنوع، فعالیت‌های گوناگون باهدف تأمین تنوع، جاذبه و تجارب گوناگون و ایجاد حرکت در بازدیدکنندگان از فضا به وجود آید (Carl et al, 1992). نیاز به امنیت با عواملی چون رؤیت‌پذیری فضا (Crowe, 2000)، امکان ادراک محیط، ایجاد تصور از مکان و ارزش‌های زیبایی شناسانه مکان و نهایتاً کنترل مکان با استفاده از اشکال مختلف مکانیکی و طبیعی قابل تأمین است (دانشپور، ۱۳۸۶).

آموس راپاپورت از بر جسته‌ترین نظریه پرداران علوم رفتاری است که به مسائل شهری توجه نشان داده است. او با طرح موضوع کنش متقابل انسان و محیط به نفی موقعیت انفعای انسان در فضای شهری پرداخته و حرکت در محیط را مهم‌ترین عامل شناخت محیط و طرح ذهنی می‌داند. جان لنگ نیز به بررسی نقش علوم رفتاری در طراحی محیط پرداخته است. او در اثر خود تحت عنوان آفرینش نظریه معماری به چگونگی دریافت آدمی از فضا و عوامل محیطی تأثیرگذار به این امر پرداخته و تصورات مردم از محیط را در واقع نوعی طرح‌واره ذهنی می‌داند که به رفتارها و فعالیت‌های او در عرصه عمومی شهر شکل می‌بخشد (کاشانی‌جو، ۱۰۴-۱۰۳).

لنگ در کتاب آفرینش‌های نظری می‌گوید که اگر مردم به تماس اجتماعی نیاز داشته باشند، در هر محیطی زمینه آن را فراهم می‌کنند. رابطه متقابل اجتماعی برای پاسخ به نیازهای انسان به پیوندجویی و احساس تعلق به مکان یک ضرورت است که دلیل بر مطلوب بودن تعامل اجتماعی است. لذا هر فرستی برای دست یافتن به چنین منظوری مثبت ارزیابی شده است. دلیل دیگر این است که فعالیت‌هایی چون تعامل با دیگران و مشاهده فعالیت‌های مردم، با وجود آوردن زمینه‌های اجتماعی شدن و اجتماع‌پذیری به رشد فردی انسان کمک می‌کنند. کریستوفر الکساندر (۱۹۷۷، ۱۹۷۲) ملاقات گاهی‌گاه و غیررسمی را زمینه توسعه دوستی‌ها و روابط روزمره مردم دانسته است. تعامل اجتماعی، تگریش افراد را با پیشینه ذهنی و ویژگی‌های متفاوت به یکدیگر نزدیک می‌کند (لنگ، ۱۸۷، ۱۸۶).

روش تحقیق

تحقیق حاضر از نوع تحقیقات همبستگی است و به لحاظ هدف، تحقیقی کاربردی می‌باشد. روش تحقیق، روش پیمایشی و ابزار گردآوری داده‌ها، پرسشنامه محقق ساخته است. جامعه آماری تحقیق شامل کلیه ساکنان ۱۸-۵۵ ساله محله در که می‌باشد. حجم نمونه با سطح اطمینان ۹۵ درصد، احتمال خطای ۵ درصد و با این فرض که ۵۰ درصد از جمعیت پاسخ یکسانی

دسترس تمام شهروندان باشد. Gehl (۲۰۰۳) به ابعاد انسانی فضاهای عمومی توجه کرده و آن را عامل حضور مشتاقانه مردم و مشارکت آنان می‌داند. لنارد، (۱۹۸۴) دو عامل کالبد و پیش‌بینی و خلق رویدادهای اجتماعی را از عوامل تأثیرگذار در حضور و تعامل اجتماعی افراد می‌داند که در ارتقاء حس تعلق به مکان نیز مؤثر است. دانشپور، (۱۳۸۶) به شناخت فضا و ابعاد مختلف فضای عمومی پرداخته، بهره‌گیری از توانهای اجتماعی آن و ارتقاء فرصت‌های مشارکت در حیات جمعی را در خلق یک فضای عمومی موفق مؤثر می‌داند. Kaplan (۱۹۹۸) کیفیت‌های کالبدی یک فضای عمومی را مدیون وجود عناصر طبیعی دانسته که منجر به افزایش هیجان و سرزندگی محیط، امکان استراحت، تجارت خوشایند و سلامت بیشتر برای مردم می‌شود. Whyte (۱۹۸۰) عوامل تأثیرگذار در ارتقاء جنبه‌های کالبدی فضاهای عمومی را یادمان‌ها، پله‌ها، آبنامها و سایر عوامل مؤثر در تشویق انسان‌ها به حضور و تعامل می‌داند. پاکزاد (۱۳۸۴) تعیین و یکپارچگی فضا، ابعاد، تنسبات، انعطاف‌پذیری، فرم، هندسه، مصالح، محصوریت، بدنها، پیوستگی کالبدی و فضایی را بر ادراک انسان مؤثر می‌داند. PPS (۲۰۰۰) که نهادی است که برنامه‌ریزی برای فضاهای عمومی را مورد تحقیق قرار می‌دهد، فرستهای کالبدی مناسب جهت نشستن، مکث و تأمل بیشتر در فضای فضاهای کانونی جهت تجمع افراد مثل ایستگاه اتوبوس، زمین‌بازی، مکان غذا خوردن و ... و رویدهای دعوت‌کننده و دسترسی به فضا به لحاظ بصری و کالبدی، پیش‌بینی عناصر عملکردی در کنار ابعاد زیبایی شناسانه آن، راهها و ارتباطات فضایی مناسب در هدایت مردم به درون فضا، خوانایی و وضوح فضایی، کنترل دسترسی وسایل نقلیه و امنیت پیاده، تعریف بدنها و هویت جداره‌ها، ارتباط با سیستم حمل و نقل شهری و پیش‌بینی فعالیت‌های جاذب را از عوامل مؤثر در پاسخگویی فضاهای عمومی به نحو مطلوب می‌داند.

تأمین نیاز انسان به دوست داشتن و در کنار جمع بودن مستلزم وجود یک قرارگاه کالبدی است و فضاهای عمومی شهری بیشترین ظرفیت را در این رابطه دارند. جو آرام، وجود عوامل طبیعی، حریم فضا و کنترل وسایل نقلیه از آنجا که تأمین کننده نیاز انسان به استراحت داشتن می‌باشد، مؤثرند (Whyte, 1980). نیاز انسان مبتنی بر تماس مستقیم با محیط بیانگر تجربه مستقیم فضا، مردم و فعالیت‌های اجتماعی چون تعامل با آشنايان، گردهمایی، قدم زدن، بازی، تفریح و در کنار آن ورزش، فعالیت-های جسمی، امکان رقابت و ... می‌باشد که در ایجاد تصویر ذهنی مطلوب افراد از فضا، پویایی و هیجان، کسب تجارت‌جديدة و آموزش محیطی، نقش مستقیم دارد (Whyte, 1980). از دیگر نیازها فراهم بودن امکان مشاهده و نظارت دیگران و اتفاقات و

گرفت. آلفای کربنباخ به دست آمده معادل ۰.۸۱۱ می باشد که نشان دهنده پایایی بالای پرسشنامه می باشد (جدول ۱).

جدول ۱: جدول تعیین قابلیت انکایی پرسشنامه

Reliability Statistics		
Cronbach's Alpha	Items	N of Items
.811	.801	38

سپس برای بررسی این که آیا حجم نمونه انتخاب شده برای تحلیل عاملی کافی است، آزمون کفايت نمونه برداری کیزر-مییر-الکین (KMO) انجام شد. همچنین برای این که مشخص شود که همبستگی بین مواد آزمون در جامعه برابر صفر نیست، از آزمون کرویت بارتلت (Bartlett's Test of Sphericity) استفاده شده است. همان طور که در جدول ۲ مشاهده می شود در پژوهش حاضر اندازه آن برابر با ۰.۶۶۹ است که با توجه به اینکه این عدد بالاتر از ۰.۶ می باشد میزان قابل قبولی محسوب می شود. همچنین آزمون کرویت بارتلت در سطح $P < 0,000$ معنی دار است.

به دهنده، برابر ۱۲۰ نفر تعیین گردید. روش نمونه گیری به روش تصادفی ساده و در دسترس صورت گرفته است. در پژوهش حاضر به منظور دسترسی به علل و عوامل مؤثر در شکل گیری تعاملات اجتماعی از پرسشنامه‌ای با ۳۸ گویه در قالب درجه‌بندی لیکرت و به صورت پنج درجه‌ای (بسیار خوب تا بسیار ضعیف) به گویه‌ها پاسخ داده می شود. برای کمی سازی پاسخ‌ها به درجه‌بندی‌ها از پنج تا یک نمره داده می شود. برای تجزیه و تحلیل و پردازش اطلاعات از نرم‌افزار SPSS-۱۸ استفاده شده است. روش آزمون و بررسی فرضیات تحقیق استفاده از آماره استیومن (t)، همبستگی پیرسون و رگرسیون می باشد.

یافته‌های پژوهش

به منظور روا سازی این پرسشنامه و پاسخ به این سؤال که پرسشنامه واقعاً آنچه را که برای آن طرح شده است می‌سنجد یا نه، از دو روش روایی محتوا (content – validity) و روایی سازه (construct - validity) استفاده شده است. در اعتبار محتوا بر اساس ادبیات نظری و همچنین تأیید پنج نفر از اساتید قرار گرفت. لازم به توضیح است از لحاظ قابل فهم بودن کلیه سؤالات، پرسشنامه در اختیار ۳۰ نفر از ساکنین نیز قرار گرفت. سپس با اندک تغییرات ابزار نهایی در اختیار پاسخگویان قرار

جدول ۲: نتایج اندازه‌های مربوط به KMO و آزمون کرویت بارتلت

KMO and Bartlett's Test			
Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy.		.669	
Bartlett's Test of Sphericity	Approx. Chi-Square	1788.114	
	df	496	
	Sig.	.000	

فضا در کنار ابعاد شکلی و زیبایی بصری که تجربه حرکت توسط انسان در درون فضا توسط وی ادراک شود، از عوامل مؤثر در شکل گیری تعاملات اجتماعی در میان افراد دانسته شده است. همین‌طور عامل مشارکت و همراهی، یکی دیگر از عوامل ارتقاء تعاملات اجتماعی شناخته شده است. همچنین با توجه به مطالعات انجام شده که درواقع مبانی نظری تحقیق را شکل داده است عوامل مؤثر بر شکل گیری تعاملات اجتماعی که عبارتند از: قلمرو، ازدحام، خلوت، حس تعلق، امنیت اجتماعی- محیطی، حس مکان، اجتماع‌پذیری فضاء، اعتماد اجتماعی، مشارکتی بودن فضاء، مراسم مذهبی، طبقه اجتماعی و پایگاه اقتصادی، وجود انواع فضاهای عمومی و پاتوق در محله، فاصله دسترسی و نوع و میزان مراجعت ساکنین از منابع مختلف استخراج شد. بر اساس نتایج حاصل از جدول شماره ۳ مهم‌ترین عوامل ازنظر پاسخ‌دهنده‌گان،

بحث و نتیجه‌گیری

این پژوهش با هدف شناسایی عوامل مؤثر در تقویت تعاملات اجتماعی ساکنین محلات مسکونی صورت گرفته است. و نهایتاً با توجه به دستاوردهای این پژوهش سعی شد عوامل مؤثر بر ارتقا پیش گفته معرفی گردد. بدین منظور، مطالعاتی بر روی نظریه‌های مطرح شده پیرامون تعاملات اجتماعی و امکان شکل گیری رویدادها و همین‌طور تحقیقات انجام شده در داخل و خارج از کشور حول این مسئله انجام شده است.

با مطالعات انجام شده که به آن‌ها اشاره رفت، صاحب‌نظران در زمینه تعاملات اجتماعی، نقش فضاهای عمومی را در ایجاد تعاملات اجتماعی تأکید می‌کنند و بر این باورند که بیش از هر عامل دیگری، حضور سایر افراد در فضاست که مردم را به خود جذب می‌کند. از طرفی جنبه‌های اجتماعی و فعالیت‌های جاری در

"ساختار اجتماعی- سیاسی شهر"، "ساختار کالبدی- فضایی" و "عامل روانی- اجتماعی" استفاده کنندگان از فضا. در مرحله بعد با محاسبه همبستگی بین شاخص‌های اصلی به دست آمده در جدول شماره ۳، رابطه همبستگی هر یک از عوامل به دست آمد. این نتایج (جدول ۴) با نتایج تحقیقات نوغانی و همکاران، با ضریب همبستگی ۰/۲۱ عامل روانی- اجتماعی استفاده کنندگان از فضا بر ارتقاء تعاملات اجتماعی همخوان است. همین‌طور با نتایج تحقیق غیاثوند مبتنی بر رابطه معنادار اجتماع‌پذیر بودن فضا که یکی از خصوصیات کالبدی فضا محسوب می‌شود با ارتقاء تعاملات اجتماعی همسو بوده و بیانگر تأثیر کیفیت محیطی در ارتقاء تعاملات اجتماعی است. نتایج تحقیق داشنپور نیز، با نتیجه این تحقیق که رابطه معناداری میان حس مکان و اجتماع‌پذیری فضا با ارتقاء تعاملات اجتماعی بیان می‌کند در یک‌جهت بوده و آن را تأیید می‌کند. به علاوه تحقیق رفیعیان و همکاران با نتایج این تحقیق همسو بوده و آن را تأیید می‌کند. چراکه رابطه معناداری میان اجتماع‌پذیر بودن فضا در ارتقاء تعاملات اجتماعی وجود دارد. و نهایتاً در مطالعاتی که در مینه‌سوتای شمالی نیز انجام شده با نتایج این تحقیق همسو می‌باشد. در این تحقیق عامل حس مکان با ضریب همبستگی ۰/۷۶۱ اهمیت بیشتری را نسبت به حس تعلق با ضریب همبستگی ۰/۴۸۹ دارد.

طیف قابل توجهی از عوامل را در سه دسته اصلی تشکیل می‌داد. مجموعه این عوامل با نظرخواهی و مشاوره با پنج نفر از اساتید متخصص در این زمینه به شرح ذیل نام‌گذاری شدند:

جدول ۳: جدول تعیین عامل‌ها

Component	1	2	3
	q28	.877	
	q17	.836	
	q30	.768	
	q29	.749	
	Q16	.616	
	q13	.567	
	q22		.774
	Q18		.767
	q20		.758
	q23		.631
	q21		.599
	q10		.534
	Q19		.685
	q6		.684
	q5		.619
	q9		.579
	q7		.564

جدول ۴: بررسی همبستگی بین شاخص‌های اصلی (مأخذ: نگارندگان)

Correlations

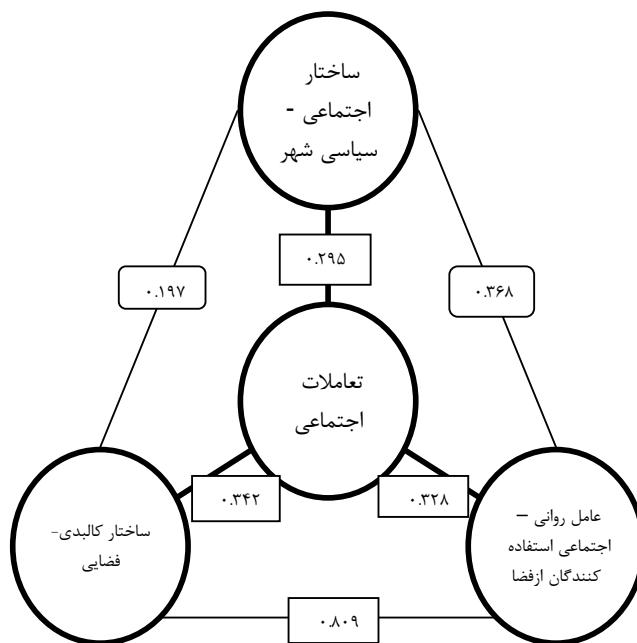
		تعاملات اجتماعی	ساختار اجتماعی - سیاسی شهر	استفاده کنندگان از فضا	ساختار کالبدی - عامل روانی - اجتماعی - فضایی
تعاملات اجتماعی	ضریب همبستگی	1	.295**	.328	.342
	سطح معناداری		.000	.001	.001
	تعداد	120	120	120	120
ساختار اجتماعی - سیاسی شهر	ضریب همبستگی	.295**	1	.368**	.197*
	سطح معناداری	.000		.000	.001
	تعداد	120	120	120	120
عامل روانی - اجتماعی	ضریب همبستگی	.328	.368**	1	.809**
	سطح معناداری	.001	.000		.000
	تعداد	120	120	120	120
ساختار کالبدی - فضایی	ضریب همبستگی	.342	.197*	.809**	1
	سطح معناداری	.395	.031	.000	
	تعداد	120	120	120	120

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed)

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed)

با ۲۲/۰ در ارتقاء تعاملات اجتماعی در میان ساکنان درکه مؤثر شناخته شد. این نتایج اهمیت هر یک از سه فاکتور موربدبررسی قرارگرفته شده را در ارتقای تعاملات اجتماعی نشان می‌دهد که در نمودار زیر قابل مشاهده است.

نهایتاً مدلی از تحقیق با استفاده از نرم‌افزار spss و آزمون‌های Pearson T Student استخراج شد که بیانگر آن است که ساختار اجتماعی- سیاسی شهر و زیر فاکتورهای آن با ضریب همبستگی ۰/۲۹، ساختار کالبدی- فضایی با ۰/۳۴ و حالات روحی- روانی استفاده‌کنندگان از فضا و زیر فاکتورهای آن



نمودار ۱. مدل تحلیلی تحقیق (مأخذ: نگارندهان)

پی‌نوشت

- 1- North Minnesota
- 2- Hannah Arendt
- 3- Paul Zucker
- 4- Jane Jacobs
- 5- William Hollingsworth Whyte
- 6- Jan Gehl
- 7- Oldenburg
- 8- Clare Cooper Marcus

فهرست منابع

- ترابی، محمد (۱۳۹۱). طراحی محله بر اساس تأثیر ویژگی‌های کالبدی فضای باز عمومی در افزایش تعاملات و رفتار اجتماعی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، دانشکده مهندسی معماری و شهرسازی.
- حبیبی، سید محسن (۱۳۷۹). جامعه مدنی و حیات شهری، نشریه هنرهای زیبا، شماره ۷، صص. ۳۳-۲۱.
- حق‌شناس، احمد (۱۳۸۸). توسعه محله‌ای در کلان‌شهر تهران (محله درکه)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده علوم انسانی.
- دانشپور، سید عبدالهادی (۱۳۷۹). بازناسی مفهوم هویت در فضای عمومی شهری (خیابان)، نمونه موردي: تهران، خیابان انقلاب، رساله دکترا در شهرسازی، دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا.
- دانشپور، سید عبدالهادی؛ چرخچیان، مریم (۱۳۸۶). فضاهای عمومی و عوامل مؤثر بر حیات جمعی، نشریه باغ نظر، شماره ۷، صص. ۲۸-۱۹.

- رفیعیان، مجتبی؛ خدایی، زهرا (۱۳۸۸). بررسی شاخص‌ها و معیارهای مؤثر بر رضایتمندی شهروندان از فضاهای عمومی شهری، نشریه راهبرد، شماره ۵۳، سال هجدهم، صص. ۲۴۸-۲۲۷.
- رفیعیان، مجتبی؛ رضازاده، راضیه؛ سیفیابی، مهسا؛ احمدوند، یزدان (۱۳۸۷). سنجش شاخص‌های مؤثر بر مطلوبیت فضاهای عمومی شهر از منظر گروه‌های خاص اجتماعی (زنان) مورد پژوهی میدان نبوت تهران، فصلنامه هنر، ۱(۲)، صص. ۳۷-۵۴.
- رضایی، محمود (۱۳۸۳). شهرسازی شهروندگار؛ ارتقا عرصه‌های همگانی در شهرها و محیط‌های شهری، ترجمه محمد احمدی‌نژاد، نشر خاک، چاپ اول، اصفهان.
- عبداللهی، مجید (۱۳۸۹). بررسی نظری مفهوم محله و بازنوسی از فضاهای همگانی در شهرها و محیط‌های جغرافیایی انسانی، تهران.
- غیاثوند، الهام (۱۳۸۸). تأثیر سرمایه‌های اجتماعی بر کیفیت ساکنان محلات شهری، فصلنامه مهندس مشاور، شماره ۴۵، صص. ۲۸-۲۲.
- کاشانی‌جو، خشنایار (۱۳۸۹). بازناسخ روابط رویکردهای نظری به فضاهای عمومی شهری، نشریه هویت شهر، شماره ۶ سال چهارم، صص. ۹۵-۱۰۶.
- لنگ، جان (۱۳۸۳). آفرینش نظریه معماری (نقش علوم رفتاری در طراحی محیط)، ترجمه علیرضا عینی‌فر، دانشگاه تهران، تهران.
- مدنی پور، علی (۱۳۸۴). طراحی فضای شهری (نگرشی بر فرآیندی اجتماعی و مکانی)، شرکت پردازش و برنامه‌ریزی شهری، تهران.
- مسعودی، کیومرث (۱۳۸۷). جایگاه تعامل اجتماعی، نشریه شهرداری‌ها، سال سوم، شماره ۲۶.
- نوغانی، محسن؛ اصغریبور ماسوله، احمد رضا، شیما؛ کرمانی، مهدی (۱۳۸۷). کیفیت زندگی شهروندان و رابطه آن با سرمایه اجتماعی در شهر مشهد. دو فصلنامه علوم اجتماعی دانشگاه فردوسی مشهد، ۱(۵)، صص. ۱۱۱-۱۴۰.
- Car S, Mark F, Leanne R, Andrew S (1992). *Public Space*, Cambridge University Press, Massachusetts.
 - Gehl J (1987). *Life Between Buildings*, Translated by J. Koch.
 - Ghanbaran AH (2004). *Iranischer Basar im Wandel*, Stuttgart.
 - Kaplan S, Kaplan R (1982). *Human Scape: Environments for People*, Ann Arbor, Ulrich's Books.
 - Lennard & Lennard (1984). *Public Life in Urban Places*, Godlier, Southampton.
 - Marcus CC, Sarkissian W (1986). *Housing as if People Mattered*, Berkeley, University of California Press.
 - Whyte W (1980). *Social Life of Small Urban Space*, Conservation Foundation.